

**Ausstellung  
ZWIELICHTER**

*Twilights  
Exhibition*

# ZWIELICHTER

28.09. - 18.10.2012



**Anna Maria Hinds**  
**Cornelia Renate Gottwald**



## **Ausstellung**

Vernissage Do 27.09. 19.30 Uhr  
Do | Fr 11.00 bis 14.00 Uhr  
Sa | So 11.00 bis 18.00 Uhr

**in der Ballettschule Vilsbiburg**  
Ohmstraße 8 VIB (Industriegebiet gegenüber Fa. Dräxlmeier)

Die Grafikerin Anna Maria Hinds aus Jenkofen und die Designerin Cornelia Renate Gottwald aus Dorfen sind seit 17 Jahren ein berufliches Team im Bereich Marketing. Beide haben die digitale Fotografie als künstlerisches Medium für sich entdeckt.

*Anna Maria Hinds, graphic designer from Jenkofen and Cornelia Renate Gottwald, product designer from Dorfen, work as a team in the field of marketing since 17 years. Both discovered the digital photography as means for their artwork.*



Cornelia Renate Gottwald



Anna Maria Hinds

Bei den Bildern von Anna Maria Hinds ist nichts wie es scheint. Es geht um die Auflösung der Grenzen von Zeit, Raum und Materie. Wandeln zwischen Vergangenheit und Gegenwart, zwischen Diesseits und Jenseits, zwischen alltäglicher und nichtalltäglicher Wirklichkeit. Zeitzeugen längst vergangener Tage werden digital verwoben mit Aspekten aus der Gegenwart und schaffen durch die Interpretation des Betrachters neue Realitäten.

*In the artwork of Anna Maria Hinds nothing is as it seems. Her intention is to dissolve the frontiers of time, space and matter. To walk between past and present, between this world and the next, between the reality of daily life and that of the supernatural.*

*Witnesses of yesteryear are combined with aspects of the present and create new realities in the eye of the beholder.*



Gargulls



Paradisopurgatorio



Tigress



Batgirl





Ewigkeit58



Ewigkeit59





Friend



Vision3



Soulmachine



Miss Lava

Cornelia Renate Gottwald beschäftigt sich seit drei Jahren im Rahmen eines wissenschaftlichen Forschungsprojektes mit dem Thema „Licht“ in allen Erscheinungsformen. Licht an sich ist unsichtbar und wird nur durch Gegenstände, die sich im Licht befinden, in Farben und durch Schatten erkennbar. Die Digitalkamera ist Hilfsmittel, Lichteffekte einzufangen, die durch die Wahr-Nehmung und Bearbeitung der Künstlerin zusätzliche mögliche Bedeutungsdimensionen erhalten.

*Cornelia Renate Gottwald has been engaged in the subject of "light and its phenomena" for over three years now in the scope of her scientific research. Light itself is invisible. It only can be seen when it is reflected by objects in colours, shapes and shadows.*

*The digital camera is the artist's means to catch the effects of light. Through her perception and arrangement the photos gain additional dimensions of meaning.*

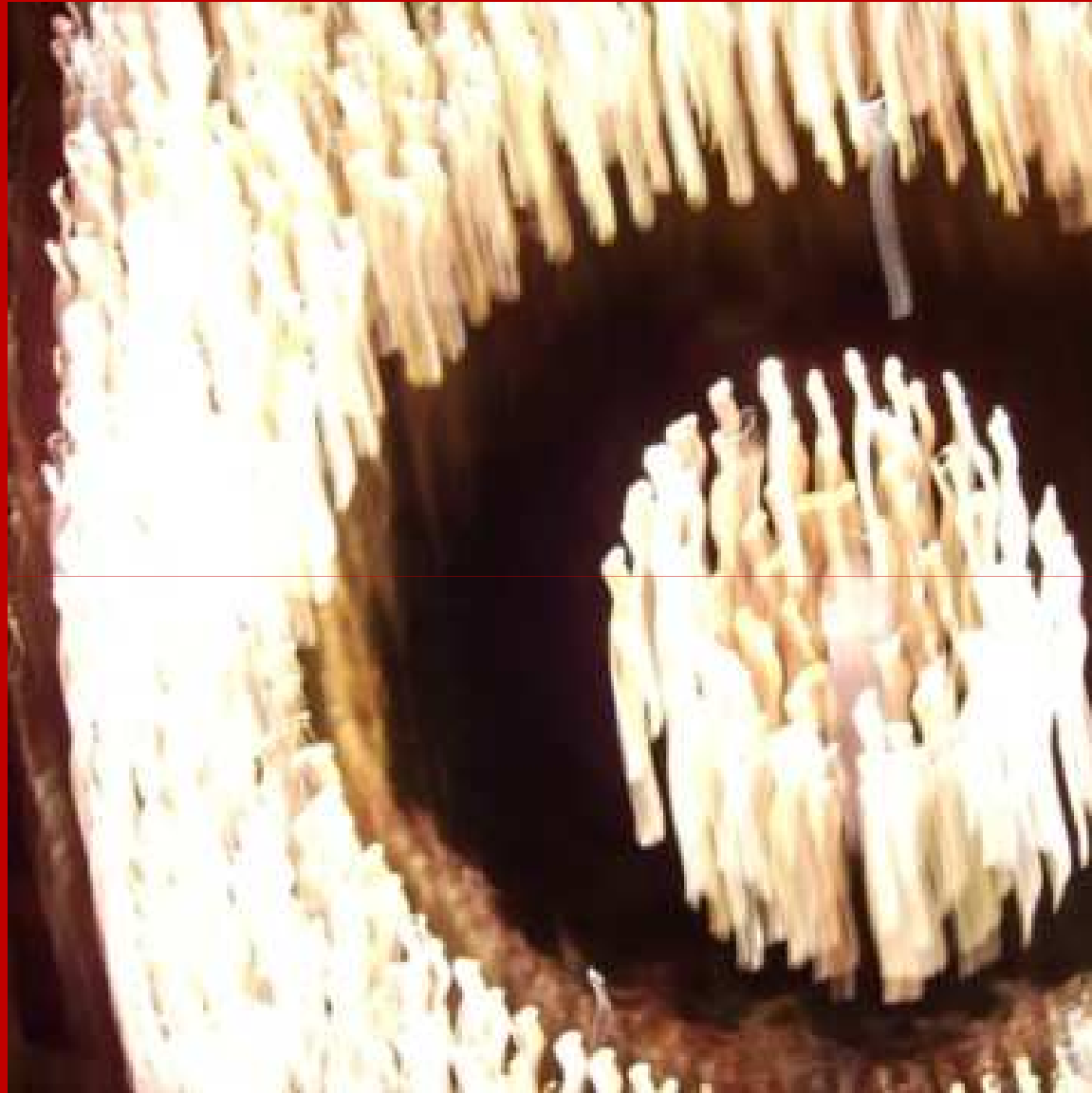


Opening doors





Moving strings



Welcome to the 5th dimension



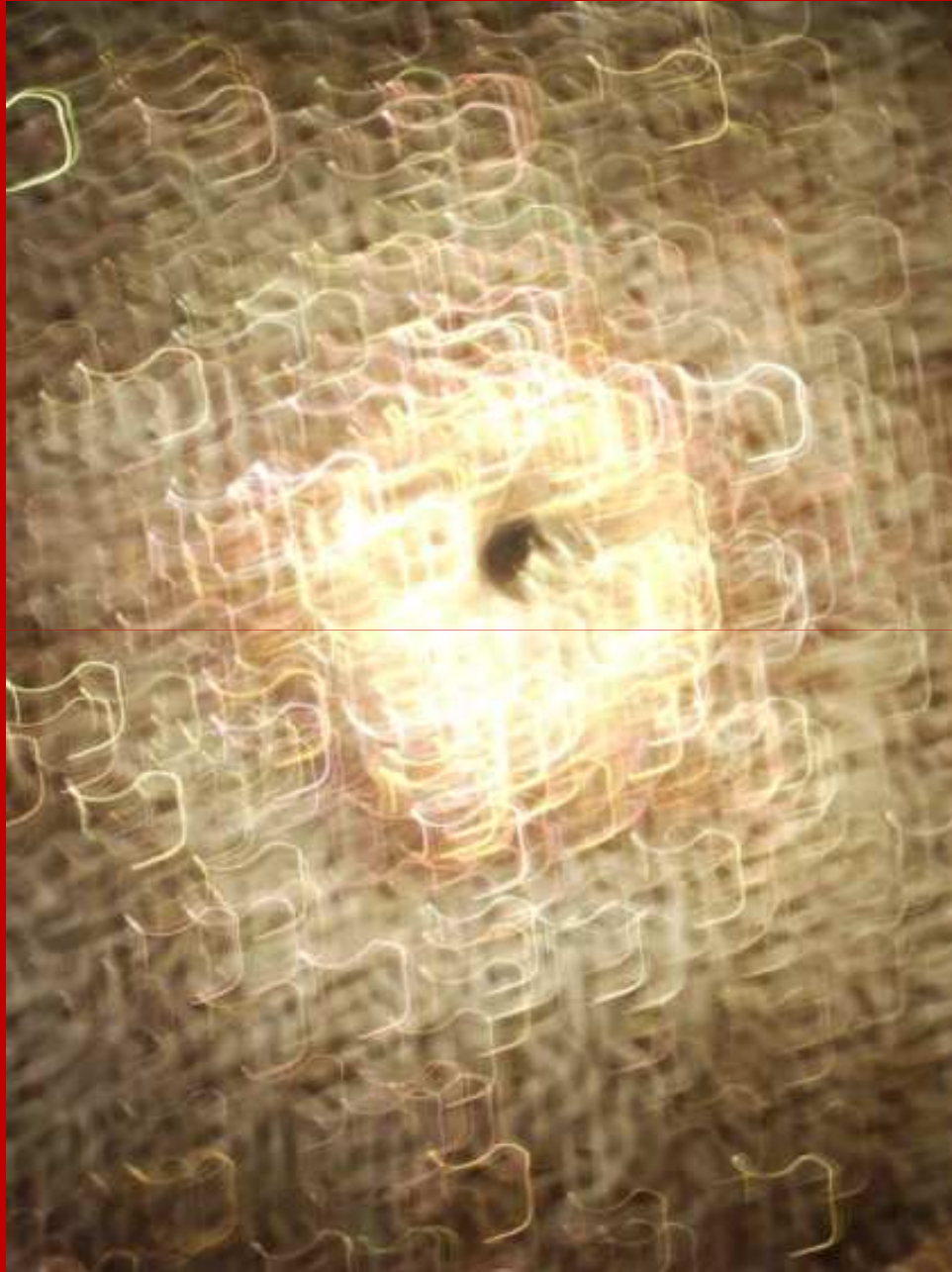
Trash light



Elevation



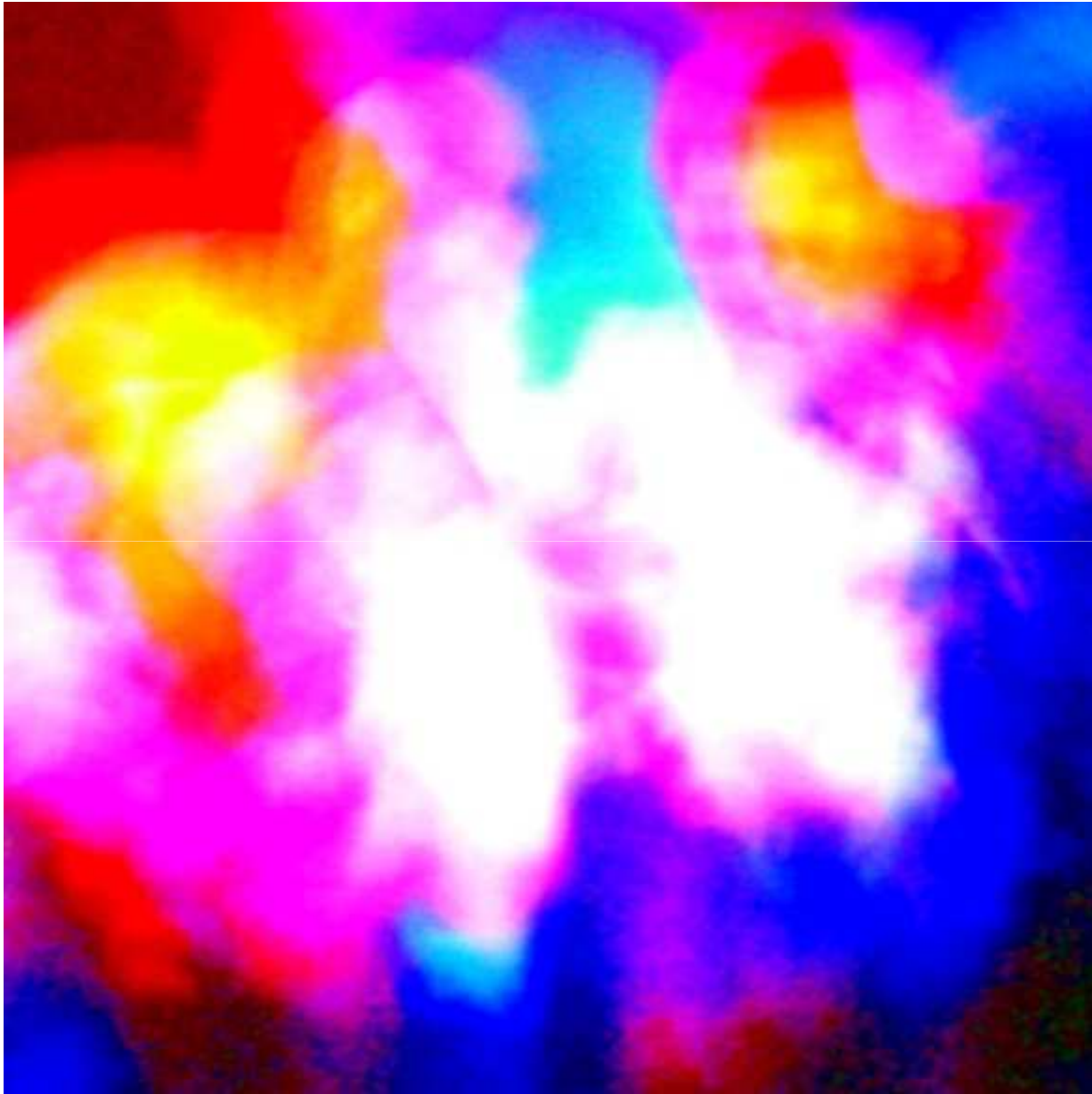
Shimmery doors



Christmas symphony

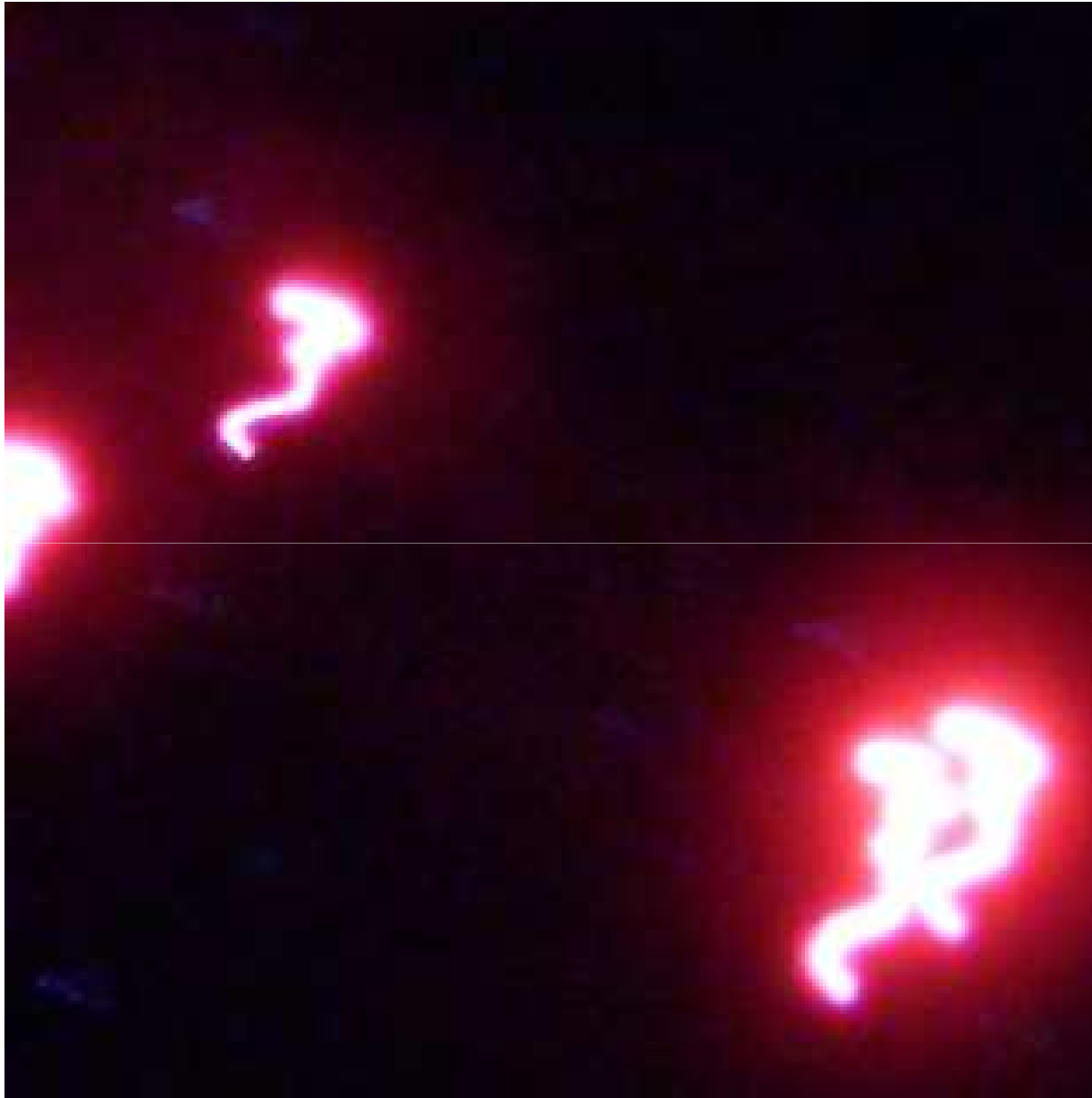


Traces



Talking hearts





Delighted to meet you



Dance into the light



Running wild

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

*Thank you for your attention!*

[www.sharkforest.de](http://www.sharkforest.de)

[www.shinylens.de](http://www.shinylens.de)